

Premessa	pag.	5
Luigi Spina <i>Umbratici doctores e studia in umbra educata: metafore per una querelle</i>	»	7
Laurent Pernot <i>“Che cosa resta dei nostri discorsi?”</i>	»	17
Giancarlo Mazzoli <i>Eloquentiam velut umbram (Sen. ep. 100, 10): una retorica per i tempi difficili</i>	»	31
Gianna Petrone <i>Il colore e l'ombra. Aspetti della posterità ciceroniana</i>	»	43
Gabriella Moretti <i>Mondi fittizi, oscure tenebre, ombre di sogni: appunti per una metaforologia metadecclamatoria e le sue connotazioni politiche</i>	»	55
Emanuele Berti <i>All'ombra della scuola: declamazione (e oratoria) fra tarda repubblica e primo impero</i>	»	101
Alfredo Casamento <i>Grandi parole per piccole voci</i>	»	125
		229

Maria Silvana Celentano <i>L'oratore improvvisa.</i> <i>A proposito di Quintiliano, Institutio oratoria 10, 7</i>	pag.	141
Rosalia Marino <i>Sui percorsi della cultura retorica nella storiografia di età imperiale</i>	»	161
Ida Gilda Mastrorosa <i>Principes in Caesaris amicitia: oratori e consenso "negoziato" in età flavia</i>	»	173
Armando Bisanti <i>Retorica e declamazione nell'Africa vandalica. Draconzio, l'Aegritudo Perdicae, l'Epistula Didonis ad Aeneam</i>	»	189
Indice degli studiosi moderni	»	223